

## **Копилка игр для детей коррекционной школы возраст детей 7 -9 лет**

- ❖ Название игры
- ❖ Описание игры
- ❖ Что корректирует
- ❖ Что формирует, развивает
- ❖ Методика освоения игры детьми

### **1.Хороводная игра «АУ»!**

Ребенок стоит в кругу с завязанными глазами, он потерялся в лесу. Дети водят хоровод, проговаривая слова «Петя (Маша), ты сейчас в лесу, мы поем тебе АУ! Ну-ка, глазки открывай поскорей, кто тебя позвал, узнай побыстрее.

Кто-то из детей кричит ему: «Ау!» – и «потерявшийся» должен угадать, кто его звал.

внимательное отношение друг к другу

словесный

### **2.Подвижная игра «Возьми игрушку»**

Дети становятся в круг, в центр складывают игрушки. Ведущий произносит «Возьми пожалуйста... (машинку, куклы, пирамидку и т.д.)». Кто не нашел необходимой игрушки – водит.

Память, мышление,

Развивать навыки общения, активизация словарного запаса слов, координация движений.

наглядный

### **3.Дидактическая игра «Закончи предложение»**

Ребенок должен закончить каждую из предложенных вами фраз: “Я умею...”, “Я хочу...”, “Я смогу...”, “Я добьюсь...”. Для неговорящих детей показать.

Воспитывать уверенности в себе, в своих силах.

развитие слуха

словесный

#### **4. Дидактическая игра «Вежливые слова»**

Игра проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Назвать только слова приветствия (здравствуйте, добрый день, мы рады вас видеть, рады встречи с вами); благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста, будьте любезны); извинения (извините, простите, жаль, сожалею); прощания (до свидания, до встречи, спокойной ночи).

Память, мышление

Координация движение, активизация словарного запаса слов

Словесный

#### **5. Творческая игра «Рукавички»**

Для игры нужны вырезанные из бумаги рукавички. Количество пар должно соответствовать количеству пар детей. Разложите по разным местам комнаты рукавички с

одинаковым (но не раскрашенным) орнаментом. Дети должны отыскать свою пару, и при помощи трех карандашей разных цветов раскрасить одинаковые рукавички. Понаблюдайте, как пары организуют совместную работу, как делят карандаши, как договариваются между собой. Победителей поздравляют.

Воспитывать умение взаимодействовать друг с другом.

Память, внимание

наглядный

### **6. Игра –драматизация «Подарок на всех»**

Детям даётся задание: “Если бы ты был волшебником и мог творить чудеса, то что бы ты подарил сейчас всем нам вместе?” или “Если бы у тебя был Цветик - Семицветик, какое бы желание ты загадал?”. Каждый ребёнок загадывает одно желание, оторвав от общего цветка один лепесток. Лети, лети лепесток, через запад на восток, Через север, через юг, возвращайся, сделав круг, лишь коснёшься ты земли, быть, по-моему, вели. Вели, чтобы...

В конце можно провести конкурс на самое лучшее желание для всех.

сотрудничать со сверстниками, чувства коллектива.

внимания, памяти развитие умение дружить

Наглядный, словесный

### **7. Игра-драматизация «Что такое хорошо и что такое плохо»**

Педагог читает детям стихотворение или рассказ по заданной теме, дети изображают ситуации при помощи картинок на столе или фланелеграфе.

слухового внимания, памяти, умения ориентироваться в пространстве.

Формировать у детей представление о хороших и плохих поступках, поведении, умении правильно оценивать себя и других.

наглядный

### **8. Подвижная игра «Не намочи ног»**

Дети сидят на стульчиках с одной стороны комнаты. На полу отделяется белой чертой болото. Детям дается по две дощечки. Обоим надо перейти по этим дощечкам – мостикам на другой берег.

Учить проявлять взаимопомощь, взаимовыручку.

развитие внимания, быстроты реакции и точности движений

наглядный

### **9. Игра-драматизация «Репка»**

Педагог рассказывает сказку, дети-артисты, включаются в игру по ходу сказки. В конце игры, можно предложить детям поводить хоровод, устроить праздник урожая.

Воспитывать у детей чувство взаимопомощи, развивать выразительность интонации, мимики, движений.

развитие внимания,

словесный

### ***10. Игра-имитация «Обезьянка»***

Педагог предлагает одному из детей стать обезьянкой, остальным детям повторять все его движения: обезьянка шагает - все шагают, обезьянка поднимают руку - и дети тоже

Память, мышление

Развить способность подражать мимике и жестам.

Внимание, развитие движения

наглядный

#### ***Список литературы***

1. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. , Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.- «Детство-ПРЕСС» СПб, 2010.
2. Дубина Л.А. Коммуникативная компетентность дошкольников: Сборник игр и упражнений. – « Книголюб» М., 2006.
3. Пазухина И.А. Давайте познакомимся! Тренинговые занятия. - “Детство-Пресс” СПб, 2004.
4. Мазурова Н.А. Воспитание эмоциональной отзывчивости и языка чувств у дошкольников средствами сказки. – «Томск», 2004.